



Tajemství klarinetového tónu

Minikurz

Shrnutí 2.dne

3 důležité předpoklady pro další práci se zvukem u dětí

- **Nápodoba**
- **Sluchové vnímání**
- **Představa**

Cvičení k 2. dni

- Pojmenujte si s dětmi **vlastní představy zvuku: Jaký chceš, aby tvůj zvuk byl? Jakým zvukem chceš hrát?**
- Hrajte si s **hlasovým projevem**. Můžete **zpívat, křičet**, zpívat jen na **hlásku hmmm**. Hlasový projev potom zkuste převést do hraní- **Hraj jako když zpíváš, křičíš.**
- **Napodobujte. Zkuste společnou rozehrávku.** V rámci 1 nebo 2 oktáv se střídáte po jednom tónu s žákem. Tóny na sebe musí opravdu co nejvíce navazovat. Zkuste takto i jednoduchou stupnici.